

CHAMADA PÚBLICA Nº 001/2026

PROJETO PATRIMÔNIO PARA TODOS – UMA AVENTURA ATRAVÉS DAS MEMÓRIAS

Realização: Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho

1. DO PROJETO

1.1 A Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho (EAOTPS), por meio de seu Programa de Formação e Qualificação Profissional voltado à valorização, preservação e difusão do patrimônio cultural material e imaterial, bem como ao resgate das artes e ofícios tradicionais, torna pública a abertura de inscrições para o **Projeto Patrimônio Para Todos – Uma aventura através das memórias**.

Carga horária total: 180 horas/aula, distribuídas em:

- **80 horas/aula** – Formação dos facilitadores
- **100 horas/aula** – Realização das oficinas de educação patrimonial

1.2 O projeto visa selecionar e capacitar jovens para ministrar oficinas de sensibilização patrimonial em bairros de Fortaleza, promovendo pesquisas participativas para **identificar, registrar, ressignificar e difundir referências culturais locais** em 2026.

2. DO PÚBLICO-ALVO

2.1 Poderão participar do processo seletivo, **pessoas de 18 a 29 anos**, residentes em Fortaleza, que tenham interesse em atuar como multiplicadores culturais e participar de processos formativos voltados à valorização do patrimônio cultural.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições são gratuitas e poderão ser realizadas de forma online no site da EAOTPS, pelo link: <https://eao.org.br/>, e estarão abertas no período de 09 a 13 de março de 2026.

3.2 Caso não seja possível realizar a inscrição online, o(a) candidato(a) poderá realizá-la **presencialmente**, na EAOTPS, Av. Francisco Sá, 1801 – Jacarecanga, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 11h30 e das 13h30 às 16h30.

3.3 Documentos necessários para inscrição presencial: **RG, CPF e**

comprovante de endereço.

3.4 Não serão aceitas inscrições com dados incompletos ou fora do prazo.

3.5 O primeiro critério de seleção será a análise da ficha de inscrição preenchida pelo candidato no momento da inscrição.

4. DAS RESERVAS DE VAGAS PARA AÇÕES AFIRMATIVAS

4.1 Serão reservadas **40% (4 vagas)** para ações afirmativas, distribuídas da seguinte forma:

- **20% (2 vagas):** Pessoas autodeclaradas negras (pretas ou pardas)
- **10% (1 vaga):** Pessoa autodeclarada com deficiência (PcD)
- **10% (1 vaga):** Pessoas autodeclaradas indígenas, quilombolas, trans, travestis ou não binárias (vaga compartilhada entre essas categorias)

4.2 A ocupação das vagas será mediante autodeclaração no ato da inscrição.

4.3 Candidatos trans, travestis ou não binários não precisam comprovar identidade de gênero.

4.4 Vagas não preenchidas serão destinadas à ampla concorrência, respeitando a classificação.

4.5 O(a) candidato(a) pode optar por concorrer às vagas de ações afirmativas ou à ampla concorrência.

5. DO PROCESSO SELETIVO

5.1 O processo terá **02 (duas) etapas**:

5.1.1 Primeira Fase – Análise da ficha de inscrição

- Avaliação do perfil e interesse do candidato
- Resultado: 18/03/2026

5.1.2 Segunda Fase – Avaliação oral (presencial)

- Escolha de um bem cultural do Ceará para apresentação. A apresentação poderá ser realizada em formato livre, como cordel, zine, música, poesia, apresentação em PowerPoint ou outro recurso criativo.
- **Crêterios:** conteúdo, criatividade, reflexão crítica e desenvoltura ao falar
- **Entrevistas:** 23 a 25/03/2026

6. FORMAÇÃO E ATUAÇÃO

6.1 O projeto será dividido em duas etapas. A primeira etapa consiste em 80 horas/aula de capacitação teórica e prática, voltadas ao desenvolvimento de habilidades necessárias para a condução de oficinas de educação patrimonial. A segunda etapa corresponde a 100 horas/aula de atuação, realizadas em duplas nos bairros de Fortaleza, com foco na sensibilização e difusão do patrimônio cultural.

6.2 Os participantes serão responsáveis pela produção de conteúdos e registros digitais das atividades realizadas, bem como pela divulgação do projeto nas redes sociais oficiais, seguindo as orientações da coordenação.

7. DA COMISSÃO TÉCNICA

7.1 O processo de seleção será coordenado por uma Comissão Técnica com representantes da EAOTPS, do Projeto Patrimônio Para Todos e de um professor/facilitador, notoriamente reconhecido na área de educação patrimonial. Os integrantes da Comissão Técnica poderão ser substituídos a qualquer tempo, em caso de impossibilidade de participação decorrente de caso fortuito ou de força maior, por outros técnicos e profissionais igualmente idôneos a serem designados pelo Instituto Dragão do Mar - IDM.

8. CRONOGRAMA

ETAPA	DATA
1ª Fase - Inscrição	09 a 13/03/2026
Resultado 1ª fase	18/03/2026
2ª Avaliação presencial	23 a 25/03/2026
Resultado preliminar	27/03/2026
Recursos	30 e 31/03/2026
Resultado final	01/04/2026
Matrícula online	01 a 02/04/2026
Período do projeto	06/04 a 26/06/2026

Formação: 06/04 a 05/05/2026, segunda a sexta, 13h30–17h15

Oficinas: 11/05 a 26/06/2026

9. DOS RESULTADOS

- 9.1 Disponíveis no site: <https://eao.org.br>
- 9.2 Recursos: 30 e 31/03/2026, via e-mail: pedagogico.eaotps@idm.org.br
- 9.3 O resultado final será divulgado no dia **01/04/2026** no site da escola.

10. DA MATRÍCULA

10.1 No ato da matrícula, será obrigatória a comprovação de toda a documentação exigida, e preenchimento do formulário de bolsista conforme especificado no **Anexo 1** desta Chamada Pública. A documentação deverá ser enviada para o e-mail da secretaria escolar: secretaria.eaotps@idm.org.br.

Observações importantes:

- Por motivo de não efetivação da matrícula em tempo hábil para o início do curso, serão convocadas as vagas reservadas por ordem de classificação;
- O certificado de conclusão do curso estará vinculado a uma frequência de 75% nas aulas, finalização dos acervos definidos nas aulas e relatório final.

11. DOS BENEFÍCIOS

11.1 Os participantes selecionados terão direito aos seguintes benefícios:

11.2 **Formação:** terão direito a fardamento, lanche diário e PassCard para deslocamento entre a residência e a Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho, destinado exclusivamente aos participantes que não residam nas proximidades da escola, limitado à circulação dentro do município de Fortaleza.

11.3 **Material didático:** fornecimento de todo o material necessário para o desenvolvimento das atividades pedagógicas e do curso.

11.4 **Bolsa-auxílio:** parcela única no valor de R\$1.000,00 (mil reais), concedida após a finalização das oficinas, entrega do relatório de atividades, dos conteúdos produzidos para publicação nas redes sociais do projeto Patrimônio Para Todos e devolução do PassCard utilizado durante a formação.

11.5 **Observação:** caso o participante esteja inscrito simultaneamente em outros programas do Instituto Dragão do Mar que também concedam bolsa-auxílio, será permitido o recebimento de apenas uma bolsa.

12. DAS OBRIGAÇÕES DO ALUNO

12.1 Ao ser selecionado o aluno deverá colaborar, obrigatoriamente, com a Coordenação da ação, IDM/EAOTPS, na elaboração de relatórios finais. O desempenho do mesmo será acompanhado por avaliadores mediante a

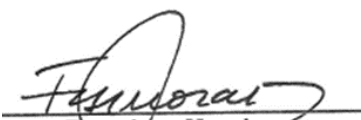
análise desses relatórios.

Informa-se ainda que o **certificado de conclusão** estará condicionado ao cumprimento dos seguintes requisitos: frequência mínima de 75% nas aulas, execução da oficina final (20h/a), finalização dos acervos definidos durante as aulas e entrega do relatório final.

13. INFORMAÇÕES GERAIS

13.1 Edital sujeito a alterações, divulgadas pelo site oficial e outros meios

13.2 Informações: **(85) 99278 5046** (segunda a sexta, 8h30–11h30 e 13h30–16h30)


Francisca Moraes
Gestora Executiva-EAOTPS

DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA MATRÍCULA[1] [2]

- Cópia legível, frente e verso, de um documento de Identificação (Carteira de Identidade, Carteira de Trabalho ou Carteira de Habilitação);
- Cópia legível de comprovante de residência: Conta de energia (ENEL) ou água (CAGECE) ou internet, referente a um dos últimos meses (janeiro, fevereiro e março) de 2026;
- Cópia do comprovante de escolaridade (certificado de conclusão do curso, ou histórico escolar, ou declaração da escola, outros);
- Número do NIS (no caso de estar cadastrado em algum projeto social);
- Ficha Cadastral - Bolsista: [W FICHA CADASTRAL BOLSISTA.docx](#)